

PERSBERICHT

4 oktober 2021

BURGEMEESTER HEROPENT MUSEUM PEEL EN MAAS

Helden – Afgelopen zaterdag 2 oktober was burgemeester Wilma Delissen-van Tongerlo van 16.00-17.00 uur bij Museum Peel en Maas. Ze heeft onze bovenverdieping met verschillende deelexposities officieel heropend. Daarnaast vond de onthulling plaats van het verloren geachte schilderij van de stoomtram in Panningen voor het oude Post- en Telegraafkantoor. Dit schilderij is officieel in bruikleen gegeven door het Erfgoedplatform Peel en Maas aan het museum. Ook was er aandacht voor de tijdelijke tentoonstelling met miniatuur agrarisch erfgoed van de Baarlonaar Thei Driessen en overige vernieuwingen binnen het museum gericht op beleving en interactie.

Heropening

De namiddag werd afgetrapt met een drietal speeches. Henk van Dijck, voorzitter van het museum, burgemeester Delissen en Frans Rovers, bestuurslid van het Erfgoedplatform, hielden alle drie een bevolgen toespraak over het belang van cultuur en cultureel erfgoed voor Peel en Maas. Volgens burgemeester Delissen “moeten we cultureel erfgoed in de buurt blijven koesteren.” Ze spoorde inwoners van Peel en Maas dan ook aan “eens een kijkje te nemen bij dit mooie museum”. Vervolgens onthulden Delissen en Rovers het teruggevonden schilderij van de tram, geschilderd door Harry Maas. Dankzij intensief speurwerk van Frans Rovers werd het schilderij weer ontdekt. De Rabobank heeft bemiddeld en het werk overgedragen aan het Erfgoedplatform. Het schilderij is voorlopig in bruikleen gegeven aan het museum waar het een plek in de vaste opstelling krijgt. De burgemeester was zichtbaar onder de indruk van de historische waarde van dit werk voor Peel en Maas.

Zolder

Vervolgens verplaatste het gezelschap zich naar bovenverdieping waar de burgemeester en wethouder Rob Wanten ‘de zolder van horen zeggen’ onthulde. Aansluitend kreeg burgemeester Delissen een rondleiding door de zolder met al haar schatten. Het museum heeft de zolder flink onder handen genomen. De exposities aldaar zorgen dan ook voor veel herkenning en beleving bij jong en oud. Het is een zolder vol herinneringen en met veel activiteiten geworden: uitdagend en prikkend voor volwassenen en kinderen. De burgemeester werd ook zelf uitgedaagd aan de slag te gaan. Zo ervaaarde ze het gewicht verlagende effect van een katrol bij het tillen van tien kilo zware hooizakken, probeerde ze een mijnboor te tillen en *swipte* ze door de digitale gebedshuizenpresentatie; “oh, dat is leuk!”. Afsluitend werd de tentoonstelling van Thei Driessen doorlopen, waarna het gezelschap de vernieuwingen in de rest van het museum beleefde.

Museum Peel en Maas

In oktober zijn we nog geopend van woensdag tot en met zondag van 13-17 uur. Van november tot en met april zijn we open op woensdag en zondag van 13-17 uur. Voor bezoek aan Museum Peel en Maas is het niet verplicht om in het bezit te zijn van een coronatoegangsbewijs omdat een museum een doorstroomlocatie

is. Wij volgen hierin de regels en coronamaatregelen van de Rijksoverheid. Ook het dragen van een mondkapje is niet langer verplicht.

Noot voor de redactie, niet ter publicatie

Voor meer informatie of toelichting kun je contact opnemen met Guus Hovens, projectmedewerker Museum Peel en Maas. Tel: 06-11178924 E-mail: info@museumpeelenmaas.nl